

Du haut de son éperon rocheux, le château de Bonaguil domine la vallée et le village médiéval. Il forme un ensemble, unique en Europe, aux proportions gigantesques et dans un état de conservation remarquable.

Les premiers écrits sur le château-fort datent du 13<sup>ème</sup> siècle, alors simple tour de pierre construite au-dessus d'une grotte. Au 15<sup>ème</sup> siècle, le puissant Bérenger de Roquefeuil le dote d'un véritable arsenal défensif : 6 tours, 7 ponts-levis, une gigantesque barbacane, des canonnières, une casemate, une tour moineau percée de meurtrières pour la défense des fossés ...

Dans la seconde moitié du 18<sup>ème</sup> siècle, Marguerite de Fumel remanie la forteresse. Elle supprime les ponts-levis, aménage une esplanade et remet les appartements seigneuriaux aux goûts du jour.

Suite à la Révolution française, les constructions sont abattues jusqu'au corps de logis, les tours sont décapitées et le château est pillé.

Bonaguil est racheté en 1860 par la commune de Fumel, qui le fait classer au titre des Monuments Historiques. Depuis, il bénéficie régulièrement de campagnes d'entretien et de restauration.

## TARIFS GROUPES SCOLAIRES ET PÉRISCOLAIRES :

Enfants :

- la visite : 3,50€ par enfant
- la journée (visite + atelier) : 8€ par enfant

Adultes accompagnants :

- 1 adulte gratuit pour 10 enfants
- adulte supplémentaire : 7,50€ par personne

Pour les établissements du 47, bénéficiez de la **Convention éducative du Conseil départemental** : [www.lotetgaronne.fr/fr/nos-missions/education-et-universites.html](http://www.lotetgaronne.fr/fr/nos-missions/education-et-universites.html)

## INFOS PRATIQUES :



Gratuit Gratuit Gratuit

avec un accès bus  
à l'entrée du château

**Vous restez plusieurs jours ?** Pensez au Centre d'Accueil Municipal de Fumel (capacité : 77 couchages). Renseignements auprès de notre équipe.

## CONTACT :

05 53 41 90 71  
[jeune.public@bonaguil.fr](mailto:jeune.public@bonaguil.fr)  
[www.chateau-bonaguil.com](http://www.chateau-bonaguil.com)

Mairie de Fumel  
47 500 FUMEL



**GROUPES  
SCOLAIRES**  
2017 - 2018



## ARMOIRIES ET BLASONS

Cycles 1 à 3 - Durée : 1h15  
25 élèves

Quelles étaient les utilités du blason ? Comment étaient-ils conçus ? Après une découverte de la science de l'héraldique, chaque enfant compose son propre blason.



## PRINCES ET PRINCESSES

Cycles 1 et 2 - Durée : 1h15  
25 élèves

Comment s'habillaient les princes et les princesses ? De quels accessoires enrichissaient-ils leur habillement ? Les enfants décorent une épée, une couronne ou un bouclier et repartent avec leur création. (Prévoir un vieux t-shirt)

## LES GRAFFITI - NOUVEAUTÉ 2017-2018

Cycle 3 et collège - Durée : 1h15 / 10 à 30 enfants et 2 adultes

Témoignages modestes du passé, morceaux de vie rescapés de l'histoire de Bonaguil, les graffiti constituent un trésor et ajoutent une page aux mystères de ce lieu. Les élèves découvrent cette particularité du château avant de réaliser leur propre graffiti.

## LA VISITE

La visite du château de Bonaguil avec un guide est adaptée à l'âge des élèves et dure environ 1h30.

Souvent cité en exemple dans les manuels, Bonaguil permet d'aborder tous les thèmes des programmes scolaires sur le Moyen-Âge : architecture, systèmes de défense, organisation de la société et des différents corps de métiers, hygiène de vie ...



## A PETITS PAS DANS LE CHÂTEAU

Cycle 1 - Durée : 1h15  
25 élèves

La visite est spécialement conçue, avec un circuit court ponctué d'histoires aux endroits emblématiques du château : le donjon, la grotte et le jardin.

## LE TRÉSOR DE BÉRENGER

Cycles 2 et 3 - Durée : 1h15  
15 à 50 enfants et 1 adulte par équipe.



Où Bérenger a-t-il caché son trésor ? Accompagnés d'un adulte par groupe, les élèves parcourent le château à la recherche d'indices. Ils réutilisent les éléments et le vocabulaire vus pendant la visite tout en faisant travailler leur sens de l'orientation.

## LES BÂTISSEURS

Cycle 3 et collège - Durée : 1h15  
10 à 30 enfants et 2 adultes

Comment ont été élevés les hauts murs de Bonaguil ? Qui étaient les bâtisseurs de cette forteresse ? Quelles étaient leurs techniques et leurs outils ?

A l'aide de maquettes (voûte, pont-levis) et d'objets (corde à 13 noeuds, pige) les enfants s'initient aux mystères de la construction d'un château-fort.



LES DURÉES DES ATELIERS ET LES NIVEAUX SCOLAIRES SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. NOTRE ÉQUIPE PEUT ADAPTER UNE ACTIVITÉ À D'AUTRES PUBLICS.